

ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી, ગાંધીનગર હસ્તકની સ્વ.રસિકલાલ અંધારીયા અને સ્વ. જશવંતસિંહજી ઠાકોરની સ્મૃતિમાં શાસ્ત્રીય સંગીતક્ષેત્રમાં ઉચ્ચ અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થી ભાઈ - બહેનોને શિષ્યવૃત્તિ આપવા અંગેના નિયમો. પત્રક-અ

---

1. શિષ્યવૃત્તિ માટે અરજી કરનાર ભાઈ - બહેનો શાસ્ત્રીય ક્ષેત્રે પ્રતિભાસંપન્ન સિધ્ધ હસ્તક ગુરૂ પાસે માન્યકલા સંસ્થા કોલેજ / યુનિવર્સિટી ખાતે ૫ થી ૭ વર્ષની સઘન તાલીમ મેળવેલ હોવી જોઈએ અથવા સંગીત વિશારદ કે તેની સમકક્ષ પરીક્ષા પાસ કરી હોવી જોઈએ.
2. વિદ્યાર્થીની ઉંમર જે તે નાણાંકીય વર્ષની ૩૧મી માર્ચે ઓછામાં ઓછી ૨૦ અને વધુમાં વધુ ૩૫ વર્ષની વય મર્યાદામાં હોવી જોઈએ.
3. વિશેષ સંજોગોમાં લઘુત્તમ વયમર્યાદામાં ખાસ કિસ્સામાં અકાદમીની શાસ્ત્રીય પેટા સમિતિ છુટછાટ આપી શકાશે.
4. આ સ્કોલરશીપ મેળવનાર તાલીમાર્થીની વાર્ષિક આવક મર્યાદા ધ્યાનમાં લેવામાં આવશે નહીં.
5. ઉચ્ચ અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓ તાલીમ અંગેની ગુરૂ અથવા કોલેજ / યુનિવર્સિટી જરૂરી સંમતિ અને બાહેધરી પત્રક આપવાનું રહેશે.
6. આ યોજના પ્રત્યેક બે નાણાંકીય વર્ષ માટે અમલમાં રહેશે. જેમાં દર દર્ષે દશ માસ માટે તાલીમ મેળવવાની રહેશે.
7. ગુરૂએ દરમાસે તાલીમ અંગેની વિગતવાર પ્રગતિ અહેવાલ અકાદમીને મોકલી આપવાનો રહેશે.
8. પસંદગી પામેલ તાલીમાર્થીએ અકાદમી જ્યારે અને જ્યાં જે કોઈ કાર્યક્રમમાં નિમંત્રણ પાઠવે ત્યારે તેમણે પોતાની તાલીમ દરમ્યાન મેળવેલ સિધ્ધિ સંદર્ભે કાર્યક્રમ રજૂ કરવાનો રહેશે.
9. આવેલ પ્રવેશપત્રોની ચકાસણી કરી ગુણવત્તાના ધોરણે પસંદગી કરવામાં આવશે. અને આ અંગેનો નિર્ણય અકાદમીની શાસ્ત્રીય સંગીત પેટા સમિતિ અથવા અકાદમીએ બનાવેલ પસંદગી સમિતિ કરશે.
10. અઠવાડિયામાં પાંચ દિવસ દરરોજ ઓછામાં ઓછા ચાર કલાક તાલીમ મેળવવાની રહેશે.
11. તાલીમ મેળવનાર તાલીમાર્થીને દરમાસે રૂ.૧૦૦૦/- અંકે રૂપિયા એક હજાર પુરા સ્કોલરશીપ આપવામાં આવશે.
12. રાજ્યના ગમે તે ત્રણ સ્થળે, તાલવાદ્ય,સ્વરવાદ્ય અને ગાયનના ત્રણ ગુરૂઓની અકાદમી દ્વારા પસંદગી કરવાની રહેશે.
13. વિશેષ સંજોગોમાં અન્ય પ્રશિક્ષક પાસે તાલીમ લેવા ઈચ્છતા અરજદારે જે તે ગુરૂનું નામ અને સરનામું જણાવવાનું રહેશે. તે અંગે અકાદમી નિર્ણય લેશે.

14. દરેકે ગુરુએ વધુમાં વધુ બે તાલીમાર્થીને તાલીમ આપવાની રહેશે.
15. સ્કોલરશીપ મેળવનાર તાલીમાર્થીને તાલીમ આપનાર ગુરુને દર મહિને દરેક તાલીમાર્થી દીઠ રૂ.૧૦૦૦/- અંકે રૂપિયા એક હજાર પુરા આપવામાં આવશે.
16. પ્રશિક્ષકનો પ્રગતિ અહેવાલ અથવા અકાદમીની પ્રત્યક્ષ ચકાસણીમાં તાલીમાર્થીની પ્રગતિ ન જણાય તો શિષ્યવૃત્તિ બંધ કરવામાં આવશે.
17. તાલીમ માટેનું સ્થળ જે તે પ્રશિક્ષક નક્કી કરશે અને તાલીમાર્થીએ તે સ્થળ પર તાલીમ લેવાની રહેશે.
18. સમય સમય પર વિદ્યાર્થીની પ્રગતિની પ્રત્યક્ષ ચકાસણી શાસ્ત્રીય સંગીત સમિતિ કરશે.
19. તાલીમ દરમ્યાન અરજદારને કોઈપણ પ્રકારની અન્ય ફી આપવાની રહેતી નથી.
20. વાજાંત્ર ખરીદી અને મરમ્મત ઈત્યાદીનો ખર્ચ પસંદ થયેલ જે તે વિદ્યાર્થીએ જાતે જ કરવાનો રહેશે.

ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી, ગાંધીનગર

સ્વ.શ્રી જશવંતસિહજી ઠાકોર અને સ્વ. શ્રી રસિકલાલ અંધારીયાની સ્મૃતિમાં સરકારશ્રીએ મંજૂર કરેલ શાસ્ત્રીય સંગીતક્ષેત્રમાં ઉચ્ચઅભ્યાસ માટે શિષ્યવૃત્તિ મેળવવા માટેનું અરજી પત્રક

1. શિષ્યવૃત્તિ મેળવવા ઈચ્છતા .....  
અરજદારનું નામ

2. પિતા અથવા પતિનું નામ .....

3. પુરું સરનામું .....  
.....  
.....

4. ફોન નંબર (ન હોય તો કોન્ટેક નંબર આપવો)  
.....

5. જન્મ તારીખ (દાખલા સહિત) .....

6. ઉંમર                      વર્ષ ..... માસ .....

7. શાસ્ત્રીય સંગીતક્ષેત્રમાં મેળવેલ તાલીમ અંગેની વિગત  
1. કેટલા સમયની તાલીમ લીધી છે ? .....  
2. કોની પાસે ? .....  
3. કઈ સંસ્થા ? .....  
4. પ્રમાણપત્ર જો પ્રાપ્ત થયું હોય તો તેની વિગત

.....  
.....  
.....  
.....

8. પ્રશિક્ષણ શામાં લેવા ઈચ્છો છો ?  
ગાયન, સ્વરવાદ્ય કે તાલવાદ્ય વિગત જણાવવી. ....

9. વિશેષ વિગત (જો હોય તો) જાહેર કાર્યક્રમ અન્ય સંસ્થામાં કાર્યક્રમ તથા સ્પર્ધામાં પ્રાપ્ત કરેલ પ્રમાણપત્ર કે વિજય પુરસ્કાર અંગેની માહિતી જગ્યા ઓછી પડે તો અલગ કાગળ બીડવી

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

10. કોની પાસે પ્રશિક્ષણ લેવું છે ?

પસંદગીના ક્રમે

૧. ....
૨. ....
૩. ....

### બાહેંધરી પત્રક

આથી હું ..... સરનામું .....

..... ખાતે છેલ્લા ..... વર્ષથી રહું છું. શાસ્ત્રીય સંગીત ક્ષેત્રે ઉચ્ચઅભ્યાસ માટેની શિષ્યવૃત્તિ માટે મારી પસંદગી થશે તો શિસ્તબદ્ધ રીતે તાલીમ મેળવવાની બાહેંધરી આપું છું. જો કોઈ નિયમોનું પાલન ન થાય તો અકાદમી જે નિર્ણય કરે તે મને માન્ય રહેશે. અને તે મુજબ પાલન કરવા ખાત્રી આપું છું.

શિષ્યવૃત્તિ મેળવનારનું નામ / સહી  
(અરજદાર વિદ્યાર્થી)

તારીખ :

સ્થળ :

પ્રતિ,

સભ્ય સચિવશ્રી,

ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી

બ્લોક નં. ૯/૧લો માળ,  
ડૉ.જીવરાજ મહેતા ભવન, ગાંધીનગર

## સંમતિ પત્ર

આથી હું ..... સરનામું .....

..... ખાતે છેલ્લા ..... વર્ષથી રહું છું. શાસ્ત્રીય સંગીત ક્ષેત્રે સઘન તાલીમ મેળવું છું. મારી ઉક્ત શિષ્યવૃત્તિ યોજના હેઠળ પસંદગી થતાં ઉચ્ચઅભ્યાસ માટેની શિષ્યવૃત્તિ માટે તમામ નિયમો મને બંધનકર્તા છે. અને શિસ્તબધ્ધ રીતે તાલીમ દરમ્યાન શિષ્યવૃત્તિ મેળવવાની સંમતિ આપી છે. હાલમાં હું ગુરૂશ્રી ..... ના માર્ગદર્શન હેઠળ ઉચ્ચઅભ્યાસ તાલીમ મેળવી રહ્યો છું.

શિષ્યવૃત્તિ મેળવનારનું નામ / સહી  
(અરજદાર વિદ્યાર્થી)

## ગુરૂનું પ્રમાણપત્ર

ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી દ્વારા ઉચ્ચ શિષ્યવૃત્તિ યોજના હેઠળ પસંદગી પામેલ શ્રી ..... મારા માર્ગદર્શન હેઠળ શાસ્ત્રીય સંગીત ક્ષેત્રે ..... માં સઘન તાલીમ મેળવી રહ્યા છે. તેઓ શિસ્તબધ્ધ રીતે તાલીમ મેળવી રહેલ છે.

ગુરૂનું નામ - સહી

તારીખ :

સ્થળ :